



PUNCH MOI

Ryan Doucette

DEVIS TECHNIQUE ET HOSPITALITÉ

Demandes techniques :

- 1 micro avec stand (round bottom)
- 1 tabouret

Hospitalité / Déroulement lors de la journée du spectacle

Loge

Règles générales, accès, sécurité, partage

- La loge est le seul refuge de l'artiste en tournée. Son seul lieu d'intimité pour toute la journée du spectacle. En conséquence, nous demandons à ce qu'elle demeure un lieu « privé » dès l'arrivée de l'artiste jusqu'à son départ.
- Nous demandons une loge de dimension correcte pour 2 personnes. Elle doit être propre, bien éclairée et doit avoir un accès direct à la scène. Elle doit également posséder une salle de bain adjacente et réservée exclusivement à l'usage des artistes.
- Celle-ci devra être **sécurisée** afin que le **vol** d'objets et l'**accès impromptu** de gens du public soient rendus impossibles. Il en est de votre responsabilité !
- **Absolument personne ne sera toléré dans la loge** pour des raisons autres que :
 - L'approvisionnement en breuvages, grignotines, serviettes, etc.
 - La communication d'informations relatives à la tenue du spectacle
 - Toutes autres raisons strictement professionnelles.
- En cas de partage de la loge avec les membres du groupe de la première partie, prière d'avertir ceux-ci que la loge doit rester un lieu de calme. Incidemment, les « jams », le bruit inutile et l'invitation d'amis ne seront pas tolérés.

Ce qui doit minimalement se trouver dans la loge à l'arrivée de l'artiste :

- ✓ 3 serviettes propres
- ✓ 1 miroir
- ✓ 4 chaises
- ✓ De l'eau à boire, température de la pièce. SVP PAS DES BOUTEILLES DE PLASTIQUE
- ✓ Jus de fruits divers
- ✓ À l'arrivée des artistes (montage de la salle), les loges doivent contenir un **panier de nourriture** contenant des fruits, assortiment de légumes, fromages, humus, baguette de pain blé entier, noix (trail mix) et craquelin, nachos (par exemple).

N.B. Le système de « coupons au bar » n'est pas vraiment l'idéal pour des raisons de temps, de déplacement, d'approvisionnement, etc. En conséquence, nous apprécierions si vous pouviez d'emblée placer les boissons dans la loge.

Pendant le spectacle

Présentation du spectacle ou votre annonce pré-enregistrée

- ✓ **Ne pas promettre ou mentionner que l'artiste sortira saluer les fans.** Cela sera décidé seulement après le spectacle par l'artiste.

Service de bar, service en salle

- Si votre salle fonctionne de cette façon, c'est très bien. Par contre, nous vous demandons de respecter les moments plus doux du spectacle et de vous faire plus discret dans ces moments. Ex. : Remplir un frigo ou vider un sac de glace peut parfois attendre quelques minutes.

Photographes, médias, captations, entrevues

- **Règle générale :** Toute activité médiatique **devra être pré-autorisée** par l'artiste. **En aucun cas ces décisions ne seront prises le jour du spectacle.**
- **Entrevues :** Veuillez avertir vos **médias locaux** que les tentatives d'obtenir des **entrevues à l'improviste** sur place lors des balances de son ou pire, après le spectacle, seront **systématiquement rejetées.**

Après le spectacle

- Nous demandons à ce qu'aucune demande de rencontre avec l'artiste ne soit faite dans les 20 minutes suivant la fin de la prestation.

