

Nouveau show d'humour!

PUNCH MOI



avec **RYAN DOUCETTE**

RYAN DOUCETTE VOULAIT ÉCRIRE UN NOUVEAU ONE MAN SHOW. POUR CE FAIRE, IL EST ALLÉ À LA RENCONTRE D'HUMORISTES QUI L'INSPIRENT ET QUI L'AIDERONT À ÉCRIRE SON NOUVEAU SPECTACLE D'HUMOUR. INSPIRÉ PAR LEURS CONSEILS ET LEUR EXPERTISE, RYAN A TESTÉ DES FORMES D'ÉCRITURE QU'IL N'AURAIT JAMAIS EXPLORÉ AUPARAVANT. DANS CE NOUVEAU SHOW D'HUMOUR INTITULÉ « PUNCH MOI », IL PARTAGE SES OPINIONS SUR LES SPORTS, L'AMOUR, LA SOCIÉTÉ ET TOUT CE QUE ÇA PREND POUR DEVENIR HUMORISTE. IL PRÉSENTE SON UNIVERS AVEC UNE VULNÉRABILITÉ PURE ET AVEC UN SENS DE L'HUMOUR ORIGINAL ET AUDACIEUX. RYAN DOUCETTE EST ENFIN DE RETOUR SUR LES PLANCHES ET AVEC CE NOUVEAU ONE MAN SHOW, IL Pousse ses limites.



**PUNCH
MOI**

RYAN DOUCETTE

EST UN ACTEUR, HUMORISTE ET MIME ACADIEN ORIGINAIRE DE CLARE EN NOUVELLE-ÉCOSSE. IL A COMMENCÉ SA CARRIÈRE AVEC LA TROUPE DE THÉÂTRE « LES ARAIGNÉES DU BOUI-BOUI » ET EN PRÉSENTANT DES SKETCHES DE MIMES AU CAFÉ BRIC-À-BRAC DE L'UNIVERSITÉ SAINTE-ANNE. CES MÊMES SKETCHES SONT PLUS TARD DEVENUS « RYAN DOUCETTE : PREMIÈRE RONDE », SON PREMIER SPECTACLE SOLO. C'EST AVEC CE SPECTACLE QU'IL A CONQUIS LES FOULES DE PLUSIEURS SALLES AU CANADA, AUX ÉTATS-UNIS ET EN FRANCE. SON DEUXIÈME SPECTACLE, « POURQUOI PAS? », LUI A MÉRITÉ LE PRIX « EN PLEIN DANS LE MILLE » PAR LES MEMBRES DE RADARTS ET LE PRIX « RADARTS – RIDEAU » EN 2012. COMME HUMORISTE, RYAN A FOULÉ LES PLANCHES DE CLUBS À LOS ANGELES, TORONTO, HALIFAX ET ET AILLEURS, AINSI QU'AU WINNIPEG COMEDY FESTIVAL EN AVRIL 2018. IL VIENT DE TERMINER LE TOURNAGE DE L'ÉMISSION "LE SENS DU PUNCH" SUR LES ONDES D'UNIS TV, DANS LAQUELLE IL PART À LA DÉCOUVERTE D'HUMORISTES FRANCOPHONES PARTOUT AU PAYS. CETTE ÉMISSION, RYAN DOUCETTE PAR DES ENTREVUES HORS DE L'ORDINAIRE ET DES AVENTURES OÙ LE RIRE ET LE STANDUP SONT AU RENDEZ-VOUS, IL ENTRE DANS L'UNIVERS PARTICULIER D'UN HUMORISTE, APPREND DE SON EXPÉRIENCE ET ESPÈRE AINSI DEVENIR ENCORE PLUS DRÔLE. DANS LE CADRE DE CETTE SÉRIE TÉLÉ. RYAN A PRÉSENTÉ SON TROISIÈME ONE MAN SHOW AU CENTRE ABERDEEN DE MONCTON AU NOUVEAU-BRUNSWICK. PUNCH », AU CENTRE ABERDEEN À MONCTON, NOUVEAU-BRUNSWICK.



“LE SHOW EST PAS PIRE... I GUESS.”

- LA MÈRE DE RYAN DOUCETTE

“RYAN EST UN HUMORISTE ET UN CLOWN DE GRAND TALENT QUI PEUT FAIRE RIRE UNE FOULE AVEC UNE GRANDE FACILITÉ.”

- THOM FITZGERALD

“LE RIRE EST DONC TOUJOURS AU RENDEZ-VOUS QUAND RYAN DOUCETTE SE RETROUVE SUR SCÈNE.”

- LE COURRIER DE LA NOUVELLE - ÉCOSSE

“I DON'T SPEAK FRENCH.”

- JIM CARREY

L'Acadie Nouvelle, 23 janvier 2019, page 18

ARTS ET SPECTACLES

Le sens du punch: dans les coulisses de l'humour

Qu'est-ce qui pousse les artistes à faire de l'humour? Quelles sont leurs méthodes d'écriture, leurs façons de tester des blagues et jusqu'où sont-ils prêts à aller pour faire rire les gens? Ces questions et bien d'autres encore sont abordées dans la nouvelle série documentaire *Le sens du punch* animée par Ryan Doucette.

Celui qui sillonne les routes du pays du Nouveau-Brunswick jusqu'au Manitoba en passant par Montréal a eu envie de mettre à l'avant-scène l'humour, un art en pleine effervescence au Canada francophone.

«Il y a beaucoup de choses sur la musique à la télévision, mais il n'y avait rien sur le domaine de l'humour. J'ai donc décidé d'essayer de faire un show divertissant sur ce sujet-là.»

Dans chaque épisode de 24 minutes, il présente un humoriste en dressant un portrait de son parcours. Entre les entrevues, les conversations, il y a des extraits de spectacle. Avec cette série, l'animateur a voulu offrir un mélange d'information et de divertissement. L'animateur invite l'humoriste dans divers lieux et à participer à certaines activités. Avec Julien Dionne de Scoudouc, ils se rencontrent, entre autres, sur une piste de Go-Karts et au club de comédie Hell's basement à Moncton.



Sylvie Mousseau

sylvie.mousseau@cadreouest.com
@SylvieMousseau1

L'humoriste originaire de la Nouvelle-Écosse, établi depuis un an à Charlottetown, prend la route afin d'aller à la rencontre d'une dizaine d'humoristes acadiens et franco-canadiens à travers le pays. Dans cette nouvelle série à l'antenne d'Uris TV, Ryan Doucette cherche à mieux comprendre les dessous de l'art de faire rire et à découvrir la recette parfaite pour son prochain spectacle de stand-up. À travers ses rencontres, il espère trouver l'inspiration pour la création de son troisième spectacle. Son deuxième spectacle solo Pourquoi pas? avait remporté le prix de la tournée *En plein dans le mille* de RADARTS.

«C'est pour avoir des trucs et voir comment le monde travaille pour que je puisse écrire un nouveau *one man show*», a indiqué en entrevue Ryan Doucette qui signe aussi le scénario de la série de dix épisodes.

Dans le 3e épisode qui met en vedette Mike Ward, on visite le cabaret Le Boedel, un lieu incontournable de la scène de l'humour à Montréal. Dans cet épisode, l'humoriste québécois parle de son style provocateur et comment il repousse les limites. Chose certaine, chacun des humoristes interviewés a une passion sans bornes pour la scène malgré le sentiment de vulnérabilité qui ressort parfois. «Il n'y a rien comme monter sur une scène et faire rire une salle au complet», confie Ryan Doucette.

La plupart des humoristes, même ceux qui exercent ce métier depuis longtemps, sont habitués par les mêmes doutes, questionnements et réflexions.

«Ça montre que les artistes, même s'ils ont des styles différents, ont tous les mêmes inquiétudes, le même montant de doute et c'est le même genre de vulnérabilité quand on embarque sur la scène ou quand on écrit.»

Il a choisi des humoristes qu'il estime intéressants, inspirants et qui ont des histoires à raconter. Luc LeBlanc, Daniel Pinet et Coco Belliveau de l'Acadie, ainsi que Martin Bruyère de Gaspésie figurent parmi les artistes qui participent à l'émission. La série se conclut avec un épisode sur Ryan Doucette et un extrait de son nouveau spectacle filmé au Centre culturel Aberdeen.

«En rencontrant d'autres artistes, ça m'a vraiment poussé dans d'autres directions où je n'aurais pas été. Ça m'a forcé à dire et à écrire des choses que je n'aurais jamais essayées avant.»

Par la suite, l'humoriste envisage de partir en tournée au pays avec son spectacle. Celui qui fait de l'humour depuis plus de dix ans est de retour dans les Provinces maritimes après avoir vécu à Los Angeles pendant quatre années. Il est à la fois comédien, humoriste et mime. Il est de la distribution de la nouvelle série dramatique *Conséquences* tournée à Moncton. Il incarne le personnage de Maxim Doiron. Ce sera diffusé à compter de la fin février sur ARTV.

Produite par Connections productions, *Le sens du punch* sera diffusée sur Uris TV les mercredis à 21h30 dès le 23 janvier. Elle a été réalisée par Ludkas Cardona-Morisset et Marcel Gallart. ■

- radarts - 2012 - PRIX RADARTS - PLIEN DANS LE MILLES

- radarts - 2012 - BOURSE RADARTS RIDEAU

2015 - MERRITT AWARD





JOSÉ BERTRAND, GROUPE JKB

P: 844.278.4783, #804

E: JOSE@GROUPEJKB.COM

WWW.GROUPEJKB.COM

WWW.RYANDUCETTE.COM

PUNCH
MOI